



Editeur responsable : M. Hurel  
1115 exemplaires  
Bureau de dépôt : Liège X  
n° d'agrément P701444  
n° de client 1804197



# CAHIER DE FORMATIONS

pour *Accueillant.e.s Extrascolaires*



CJLg asbl - 0433414707  
Service de Jeunesse  
[www.cjlg.be](http://www.cjlg.be)

# SOMMAIRE

---

## **P.4** AGRÉMENTS

## **P.6** QUI SOMMES-NOUS ?

## **P.8** FORMATION INITIALE

*P.9 Modules*

*P.12 Dates et lieux*

## **P.14** FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

*P.18 Chanter et bouger pour le plaisir ! Le sien et celui des enfants*

*P.19 Créer et animer des jeux de courte durée*

*P.20 Jeux et activités pour les grands groupes*

*P.21 Bouger pour se défouler*

*P.22 La cour des contes*

*P.23 Créer et animer des jeux de longue et moyenne durée*

*P.24 A petits pas vers le monde des jeunes enfants*

*P.25 Création minute : des ateliers simples et rapides pour tous*

*P.26 Jeux de société, un outil ludique au service du vivre-ensemble*

*P.27 Activités dans la nature pour les enfants*

*P.28 Accompagnement d'équipe(s) sur le terrain*

## **P.30** INSCRIPTIONS

## **P.31** CHECK-LIST

# AGRÉMENTS



- la reconnaissance de la Fédération Wallonie-Bruxelles comme Organisation de Jeunesse, catégorie Service ;
  - l'habilitation de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour les formations à l'animation et à la coordination en centres de vacances ;
  - l'agrément de l'ONE comme opérateur de formations continues destinées aux professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre, ainsi que pour ses centres de vacances ;
  - la reconnaissance de l'APEF comme opérateur de formations continues destinées aux professionnel·le·s du non-marchand ;
  - la reconnaissance de la Province de Liège et de la Ville de Saint-Hubert comme Service de Jeunesse ;
  - le soutien de la Région wallonne, du Forem, de la Commune d'Ans, de la Commune de Saint-Hubert et de la Province de Luxembourg.
- Depuis de nombreuses années, le CJLg s'investit également au sein de différents organes consultatifs et décisionnels liés au secteur Jeunesse, tels que :
- la participation aux sous-commissions Enfance et Formation de la CCOJ ;
  - le comité de suivis du Service Formations de l'ONE.

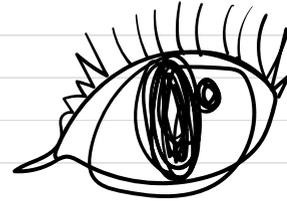


## QUI SOMMES-NOUS ?

Le CJLg, c'est une organisation de jeunesse reconnue, qui possède expertise et expérience en matière d'animation et de formation dans le secteur de l'enfance. Le CJLg, c'est une association qui existe et évolue depuis plus de 38 ans. Le CJLg, c'est une équipe pluridisciplinaire, flexible et qualifiée.

### NOS ACTIONS...

sont principalement de deux types...



Nous organisons :

- des formations à l'animation au sens large, ouvertes à tous et toutes : les jeunes et moins jeunes, les volontaires et les professionnel-le-s,...
- des séjours et des stages de vacances pour enfants

Pour chaque action, la même ambition : favoriser le bien-être et l'émancipation de ceux et celles qui y participent ! Autrement dit, rendre chacun-e capable d'être acteur-trice de sa vie et de s'investir au sein de la société dans une démarche citoyenne.

### NOS OBJECTIFS

Le CJLg veut former les participant.e-s afin qu'ils ou elles puissent se situer adéquatement dans un groupe d'enfants (pendant l'accueil, en vacances ou lors de tout autre temps libre) et acquérir des compétences pédagogiques et techniques basées sur la connaissance de l'enfant, des stades de son développement, de ses besoins, de ses goûts, de ses compétences, de ses spécificités individuelles et de ses droits.

Les formations ATL prennent en compte le projet d'accueil, envisagent aussi la relation à l'enfant et le partenariat avec les collègues et les parents.

### NOS MÉTHODES...

de formation sont celles de l'éducation permanente ; elles se caractérisent par une approche :

- Individualisée car... la personne en formation est toujours prise comme point de départ. Sont utilisés comme «matériaux» de la formation : ses expériences, son terrain, ses acquis, ses attentes, ses objectifs, son rythme... pour un progrès à portée de main !
- Active car... l'apprentissage se fait toujours en allant de l'action vers la réflexion, de la pratique vers la théorie, du jeu aux enjeux. L'expérimentation et l'essai-erreur sont en effet au cœur du processus formatif tel que le conçoit le CJLg : ils favorisent selon nous une appropriation des savoirs plus ancrée, plus personnelle et plus critique. L'implication de chacun-e est donc primordiale et peut revêtir différentes formes, plus ou moins engagées : prendre la parole, donner son avis, (se) poser des questions, participer aux activités, créer et mener à bien ses propres projets, s'autoévaluer, etc.
- Coopérative car... les savoirs s'élaborent dans et par le groupe, au travers des échanges et des réflexions. L'équipe formatrice a pour rôle d'accompagner et d'alimenter cette co-construction, en préférant la posture de «pédagogue de la question» à celle de «savant». Chaque individu est ainsi amené à progresser vers une meilleure conscience de soi, de ses pairs, de ses potentialités et des réalités de son métier.

### NOTRE PUBLIC

- Personnes en fonction dans tous les accueils extra-scolaires ainsi qu'aux haltes garderies, aux points de rencontre parents-enfants...
- animateur-trice-s et coordinateur-trice-s en fonction dans les centres de vacances et les écoles de devoirs.
- Responsables de projets et aux coordinateur-trice-s ATL.
- Services d'Accueil Spécialisés dans la Petite Enfance.
- Services de garde d'enfants malades.

# FORMATION INITIALE

*Pour les accueillant·e·s et les animateur·trice·s temps libre ne répondant pas aux exigences de formation initiale du décret ATL du 3 juillet 2003, le CJLg organise la formation obligatoire de 100h, à effectuer endéans les trois ans de l'entrée en fonction.*

*Elle compte 9 modules répartis sur 16 journées non résidentielles, et aborde l'ensemble des notions de base émanant du décret ATL. La formation complète débouche sur l'obtention d'une attestation certificative.*

*Les modules sont organisés pour un minimum de 13 participant·e·s, et un maximum de 18.*

*S'il est possible de suivre les modules de façon isolée (excepté les modules 1, 8 et 9), les inscriptions à l'ensemble de la formation sont privilégiées.*

*La journée de formation débute généralement à 9h pour se terminer à 16h30.*

## REMARQUE :

*Une autre option permettant d'obtenir le titre requis est de suivre la formation de base à l'animation en centres de vacances, laquelle débouche sur un brevet officiel reconnu dans les trois secteurs de l'ATL (CDV, accueil extrascolaire, EDD).*

*Plus d'infos sur [www.cjlg.be/formation-animation](http://www.cjlg.be/formation-animation)*

## MODULE 1 :

### QUI SUIS-JE PROFESSIONNELLEMENT ? QUELLES SONT MES VALEURS, MES MOTIVATIONS ?

*Dans un premier temps, le·la professionnel·le va pouvoir reprendre contact avec les raisons du choix de ce métier (missions, valeurs, projets,...), repérer ses richesses et ses lacunes, mais aussi réfléchir à sa fonction en rapport avec le code de qualité de l'ONE et le décret ATL.*

## MODULE 2 :

### AU CENTRE DE TOUT, IL Y A L'ENFANT !

*Ce module permettra aux professionnel·le·s de mieux connaître la personne qui est au centre de leur travail: son développement, ses besoins, ses goûts, ses compétences, ses droits, ses spécificités,... Pour que le temps passé en ATL soit pour tous et toutes un temps de détente, d'accomplissement et d'épanouissement.*

## MODULE 3 :

### ACTIVITÉS MANUELLES ET CRÉATIVES AVEC LES ENFANTS.

*A partir de matériaux simples peu ou pas coûteux, avec du papier, de la colle, des couleurs, du matériel de récupération, des trésors pris dans la nature, l'objet va naître, unique !*



**MODULE 4 :****IL Y A LES ENFANTS ET... TOUS LES AUTRES PARTENAIRES ! OÙ SE SITUER DANS CE VASTE RÉSEAU ? QUELLE ATTITUDE PROFESSIONNELLE ADOPTER ?**

*Comment entrer en relation de façon associative?  
Comment mieux communiquer et prendre sa place pour obtenir une juste reconnaissance de sa mission et de sa fonction ?*

**MODULE 5 :****L'EXPRESSION DANS TOUS SES ÉTATS !**

*Jeux et activités d'expression verbale et corporelle, chants et comptines, outils et techniques pour raconter des histoires ou pour les (re)créer, ... Bref, un module pour libérer son potentiel d'expression ... et celui des enfants !*

**MODULE 6 :****JE SUIS GARANT·E DES RÈGLES DE VIE PENDANT L'ACCUEIL.**

*Pour un bien-être optimal de l'enfant en développement, que celui-ci soit seul ou en groupe, le cadre de vie est une nécessité. Il s'agit de clarifier les rôles, la place, les droits et devoirs de chacun·e.*

**MODULE 7 :****ET SI ON JOUAIT ?**

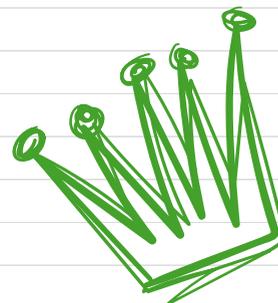
*Des jeux divers pour permettre à l'enfant, seul ou en groupe, de se défouler, de se détendre, de découvrir, de communiquer, de partager, de coopérer, d'apprendre et donc de grandir.*

**MODULE 8 :****JEU M'EXERCE.**

*Concevoir, animer et adapter des activités de courte ou de moyenne durée en fonction de son groupe d'enfants et de son cadre d'accueil. Mettre en pratique les différents acquis du cursus de formation.*

**MODULE 9 :****MAIS MOI, QUI SUIS-JE ? MON PARCOURS, MON ÉVOLUTION, MES OBJECTIFS, MES PERSPECTIVES.**

*Le·La professionnel·le va pouvoir s'arrêter et faire le point sur son «bien-être» professionnel, avant de se projeter dans l'avenir et (re)définir ses objectifs et ses priorités.*





## DATES ET LIEUX

### • BRUXELLES

Salle des Fraternités du Bon Pasteur  
Rue au Bois 365b/16 - 1150 BRUXELLES  
Ce sera les jeudis.

Module n°1 : 20/11/2025

Module n°2 : 27/11/2025 + 4/12/2025

Module n°3 : 11/12/2025 + 15/01/2026

Module n°4 : 22/01/2026 + 29/01/2026

Module n°5 : 5/02/2026 + 12/03/2026

Module n°6 : 19/03/2026 + 26/03/2026

Module n°7 : 9/04/2026 + 16/04/2026

Module n°8 : 21/05/2026 + 28/05/2026

Module n°9 : 4/06/2026

### • LIEGE

Ecole Princesse de Liège  
Avenue du Centenaire, 6 - 4053 EMBOURG  
Ce sera les mardis.

Module n°1 = 18/11/2025

Module n°2 = 25/11/2025 + 02/12/2025

Module n°3 = 09/12/2025 + 13/01/2026

Module n°4 = 20/01/2026 + 27/01/2026

Module n°5 = 03/02/2026 + 10/03/2026

Module n°6 = 17/03/2026 + 24/03/2026

Module n°7 = 31/03/2026 + 07/04/2026

Module n°8 = 14/04/2026 + 19/05/2026

Module n°9 = 26/05/2026

### • NAMUR

Salle de l'administration communale  
Grand Place, 1 - 5060 AUVELAIS  
Ce sera les mardis.

Module n°1 : 18/11/2025

Module n°2 : 25/11/2025 + 2/12/2025

Module n°3 : 9/12/2025 + 13/01/2026

Module n°4 : 20/01/2026 + 27/01/2026

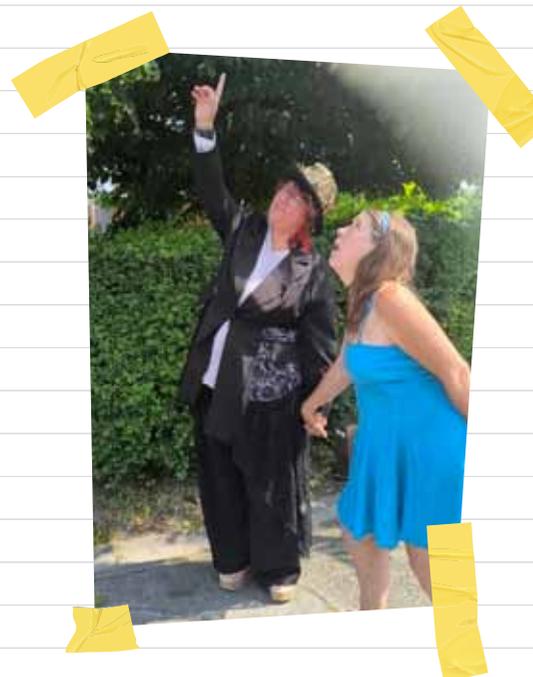
Module n°5 : 3/02/2026 + 10/03/2026

Module n°6 : 17/03/2026 + 24/03/2026

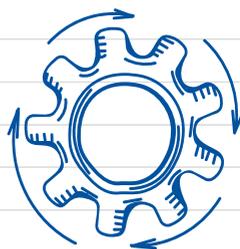
Module n°7 : 31/03/2026 + 7/04/2026

Module n°8 : 14/04/2026 + 19/05/2026

Module n°9 : 26/05/2026



# FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES



## PROGRAMMÉES EN PROVINCE DU HAINAUT

- *Chanter et bouger pour le plaisir ! Le sien et celui des enfants* > 14 et 21/01/26
- *Créer et animer des jeux de courte durée* > 7/01 et 3/02/26
- *Jeux et activités pour les grands groupes* > 10 et 17/03/26
- *Bouger pour se défouler* > 7 et 14/04/26
- *La cour des contes* > 2, 9 et 16/06/26
- *Créer et animer des jeux de longue et moyenne durée* > 11 et 18/06/26

## PROGRAMMÉES EN PROVINCE DE LIEGE

- *A petits pas vers le monde des jeunes enfants* > 20, 27/11 et 4/12/2025
- *Créer et animer des jeux de courte durée* > 3 et 10/12/2025

## PROGRAMMÉES EN PROVINCE DU LUXEMBOURG

- *Création minute : des ateliers simples et rapides pour tous* > 13 et 18/11/2025
- *Créer et animer des jeux de longue et moyenne durée* > 20, 27/05 et 3/06/2026
- *Créer et animer des jeux de courte durée* > 2 et 9/06/2026



## FORMATIONS NOMADES

- *Jeux de société, un outil ludique au service du vivre-ensemble*
- *Activités dans la nature pour les enfants*
- *Accompagnement d'équipe(s) sur le terrain*
- *Création minute : des ateliers simples et rapides pour tous*
- *Jeux et activités pour les grands groupes*
- *A petits pas vers le monde des jeunes enfants*
- *Chanter et bouger pour le plaisir ! Le sien et celui des enfants*



Concernant les formations programmées par le CJLg, les journées débutent généralement à 9h et se terminent à 16h30.

Il est parfois intéressant de se grouper entre accueils proches ou entre équipes.

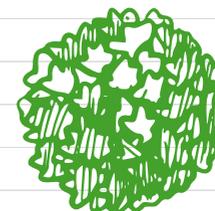
Nous vous rappelons les conditions de programmation en délocalisation :

- Un minimum de 13 participant·e·s et un maximum de 18 ;
- Tous les participant·e·s doivent être en fonction comme professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre ;
- Proposer des locaux adéquats et en rapport avec l'environnement : espace, mobilier modulable, terrain proche pour certains modules, ...
- Nous contacter dans les meilleurs délais.

Dès réception de la demande, nous prenons contact avec vous pour cibler les attentes et étudier la faisabilité de la collaboration.

#### INSCRIPTIONS :

via le formulaire disponible dans le catalogue 2025-2026 de l'ONE, formations continues ou sur leur site internet [www.one.be](http://www.one.be)



## CHANTER ET BOUGER POUR LE PLAISIR ! LE SIEN ET CELUI DES ENFANTS



### CONTENU

- Découvrir un large panel d'activités d'expression musicale (rondes, jeux chantés et chants à gestes traditionnels ou actuels).
- Explorer différents outils et techniques pour animer un moment de chant ou d'expression corporelle (comment le lancer, donner l'envie de participer, donner un rôle à chacun, mettre à l'aise...) avec les enfants.
- S'exercer à créer et à animer ce type d'activités; s'interroger sur le report à l'enfant et au groupe d'enfants.
- Apports de ce type d'activités dans le développement de l'enfant et du groupe d'enfants.
- Réfléchir aux apports qu'offrent les rituels musicaux, chantés ou dansés.
- Créer des instruments de musique simples, en matériaux de récupération (bâton de pluie, maracas...) et les intégrer dans une séquence de jeux.

### OBJECTIFS

- Libérer son potentiel d'expression et de création... et celui des enfants.
- Connaître un large panel de chants et d'activités d'expression corporelle à pratiquer avec les enfants.
- Être capable d'inventer ou d'adapter des chants et des activités d'expression corporelle, de les intégrer dans d'autres jeux et activités.
- Connaître différentes techniques pour animer des activités d'expression incluant mouvement, musique et parole et les reporter au sein de son accueil.

14 et 21/01/26  
ESPACE LES CAYATS  
Rue de Monceau-Fontaine, 42/1  
6031 MONCEAU-SUR-SAMBRE

+ NOMADE



## CRÉER ET ANIMER DES JEUX DE COURTE DURÉE

### CONTENU

- Découvrir un large panel de jeux de courte durée nécessitant peu ou pas de matériel, simples et rapides à mettre en place : jeux d'intérieur ou d'extérieur, jeux pour bouger, s'exprimer, réfléchir, revenir au calme...
- Créer et s'exercer à l'animation d'une séquence de jeux de courte durée avec fil conducteur.
- Analyser l'évolution de l'enfant face au jeu : connaître ses capacités, ses goûts, ses besoins selon sa tranche d'âge.
- (Re)voir les techniques du-de la meneur-euse de jeu et l'utilisation de la courbe d'animation.
- S'interroger sur le recours au décorum et au fil conducteur.
- Réfléchir au rôle, à la place et aux attitudes du-de la professionnel-le pour motiver et valoriser chaque enfant.

### OBJECTIFS

- Gérer l'animation de différents types de petits jeux, adaptables pour tous les âges, toutes les saisons, tous les endroits, toutes les envies.
- Enrichir son bagage avec de nouveaux jeux courts, sans matériel (ou presque) et sans longue préparation.
- Saisir le sens du jeu et ses apports dans le développement de l'enfant.
- Comprendre l'intérêt du jeu pour le développement social et psychomoteur de l'enfant.
- Savoir utiliser les jeux de courte durée à différents moments de la journée (temps libres, déplacements...)

7/01/26 et 3/02/26

ESPACE LES CAYATS

Rue de Monceau-Fontaine, 42/1  
6031 MONCEAU-SUR-SAMBRE



2 et 9/06/2026

LA SOURCE

Place Toucrée, 6  
6900 MARCHÉ-EN-FAMENNE



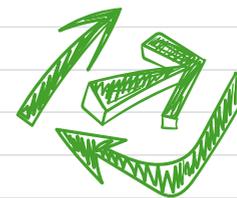
## CONTENU

- Faire émerger les techniques et activités pour grands groupes connues des participant·e·s : échanger sur ses expériences vécues, ses bonnes pratiques, les points d'attention...
- Vivre et s'approprier toute une série de jeux adaptés aux grands groupes, intérieurs ou extérieurs, autonomes ou encadrés, de courte ou de longue durée.
- (Re)voir les techniques et astuces du·de la meneur·euse de jeu : constituer des équipes, lancer et conclure un jeu, expliquer clairement des consignes, donner l'envie de jouer...
- Réfléchir aux différentes façons d'adapter des jeux existants pour des grands groupes (en fonction de l'âge, du temps et de l'espace disponibles...).
- Découvrir des techniques pour gérer l'animation de grands groupes (organisation pratique...).
- Créer en petits groupes une activité originale pour un groupe d'enfants de grande taille: animation et report dans son milieu d'accueil.



## OBJECTIFS

- Tester un large panel de jeux et d'activités réalisables avec des grands groupes d'enfants.
- Concevoir ou adapter des jeux pour un grand nombre d'enfants, dans le respect de leurs besoins et de leurs envies.
- Oser l'animation de groupes de grande taille en l'abordant de façon adéquate, efficace et bienveillante.



## CONTENU

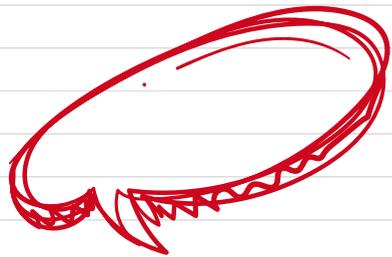
- Vivre des séquences de jeux sportifs de courte durée (jeux collectifs, d'opposition, de poursuite...).
- Réfléchir au rôle, aux attitudes et aux valeurs du·de la meneur·euse de jeux dans le cadre d'un jeu sportif.
- Expérimenter des activités originales et détournées de différentes disciplines sportives.
- Explorer les bénéfices des activités sportives dans le développement global de l'enfant et du groupe d'enfants (motricité, conscience corporelle, coopération, stratégie, équilibre, adresse...).
- Aborder la notion d'inclusion dans le groupe, et les moyens de faire participer chaque enfant aux activités : comment motiver et encourager les enfants ? comment former des équipes ? comment adapter les jeux sportifs afin que chaque enfant en retire du plaisir, qu'il puisse avoir un rôle et développer ses potentialités ?

## OBJECTIFS

- Savoir remettre en place ou adapter un large panel de jeux sportifs pour son groupe d'enfants, intérieurs et extérieurs.
- Être capable de proposer ou d'adapter des jeux en fonction de l'âge des enfants et des différents moments de la journée.
- Adapter les jeux sportifs en fonction des aptitudes différentes au sein du groupe d'enfants.
- Connaître et exploiter les différents apports des activités sportives dans le développement global de l'enfant et du groupe d'enfants.

7 et 14/04/26  
 ESPACE LES CAYATS  
 Rue de Monceau-Fontaine, 42/1  
 6031 MONCEAU-SUR-SAMBRE

## LA COUR DES CONTES



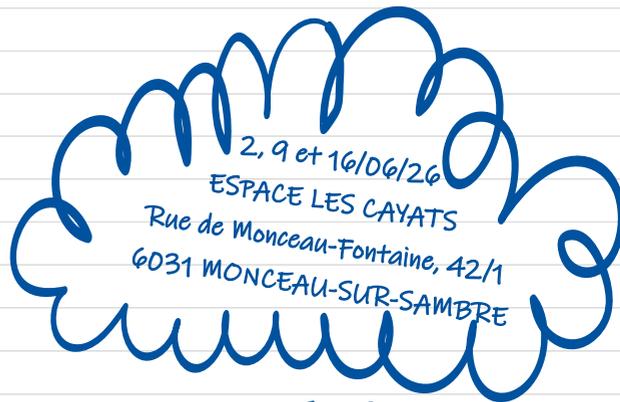
## CONTENU

## Jour 1

- Vivre soi-même une balade contée dans un milieu en tenant compte de ses caractéristiques propres.
- Identifier les trucs et astuces mis en place lors de cette balade contée.

## Jour 2

- Rappeler certains outils et techniques qui permettent de raconter des histoires de manière vivante.
- Prévoir la place de l'enfant dans l'animation et prendre en compte les outils mis à disposition des accueillant.e.s (actions des enfants, rondes et chansons, création d'histoire...).
- Créer un canevas pour guider les accueillant.e.s lors de la mise en place de leur propre balade contée : objectifs, fil conducteur...
- Créer en sous-groupes une balade contée en complétant le canevas construit précédemment.



## Jour 3

- Peaufiner sa balade contée en sous-groupes.
- Faire vivre sa balade contée au reste du groupe.
- Évaluer chaque expérience de manière formative.

## OBJECTIFS

- Identifier les différentes étapes de la réalisation d'une balade contée : fil conducteur, décorum, déplacements...
- Impliquer les enfants autour d'un projet fédérateur qui porte sur l'« expression à travers les contes ».
- Mettre en place diverses balades contées, avec les enfants, au sein de son accueil et/ou de la cour de récréation.
- (Re) découvrir son environnement et l'exploiter selon ses caractéristiques pour le rendre unique et magique.
- Être capable de créer une balade contée.

## CRÉER ET ANIMER DES JEUX DE LONGUE ET MOYENNE DURÉE



## CONTENU

- Revisiter le monde fascinant des grands jeux : jeux à postes, à camps, de pistes, de plateau, rallyes, jeux-histoires pour les plus petits...
- Réfléchir au sens du jeu et à ses apports dans le développement de l'enfant (maîtrise de soi, sens de l'équipe, débrouillardise, observation, créativité, endurance, solidarité...).
- (Re)voir les techniques du-de la meneur.euse de jeu : préparer une équipe, donner l'envie de jouer, valoriser chaque enfant, lancer et conclure un jeu...
- Travailler sur l'imaginaire et sur la mise en scène des jeux (recours au décorum et au fil conducteur).
- Expérimenter, partager des connaissances et s'interroger sur le report avec des groupes d'enfants dans son milieu d'accueil.

## OBJECTIFS

- Être capable d'inventer, d'habiller et d'animer un large panel de jeux de longue et moyenne durée, intérieurs ou extérieurs.
- Comprendre comment les jeux contribuent au développement de l'enfant.
- Organiser les temps de jeu pour qu'ils répondent aux besoins et aux envies des enfants, en y incluant actions, défis, mystère et plaisir.
- Adapter les jeux en fonction du nombre d'enfants, de leur âge, de la saison, de l'espace et du temps disponibles.



11 et 18/06/26  
 ESPACE LES CAYATS



Rue de Monceau-Fontaine, 42/1  
 6031 MONCEAU-SUR-SAMBRE

20, 27/05/2026 et 3/06/2026  
 PROMÉTHIQUE

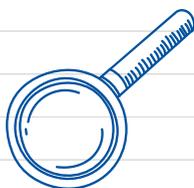
Avenue Paul Poncelet, 18  
 6870 SAINT-HUBERT



## A PETITS PAS VERS LE MONDE DES JEUNES ENFANTS

### CONTENU

- Développement de l'enfant de 2,5 à 6 ans et son évolution face au jeu : quelles activités pour quelles tranches d'âge ? pourquoi ?
- Découverte d'activités adaptées aux différents âges : jeux de courte ou de longue durée, conte et lecture d'album, ateliers créatifs, chants à gestes et comptines, jeux d'imitation, activités sensorielles...
- Création d'activités originales à partir de jeux, jouets traditionnels (puzzle, Lego...) et de matériel de récupération...
- Techniques pour donner des repères aux jeunes enfants afin d'assurer leur sécurité physique et affective (aménagement de l'espace, du temps...)
- Question des règles et limites
- Participation des enfants à l'élaboration et à l'évaluation des activités
- Place et rôle des jeux spontanés



### OBJECTIFS

- Comprendre ce que vit le jeune enfant, ce dont il a besoin, ce qui est important dans l'affirmation de son identité, à quoi il joue,...
- Créer et animer des activités variées adaptées aux jeunes enfants, à leur développement, à leur rythme et à leurs goûts
- Placer le jeune enfant dans un cadre sécurisant
- Connaître différents outils et techniques qui permettent au jeune enfant d'être acteur et qui favorisent son autonomie, sa créativité, sa socialisation

20, 27/11/2025 et 4/12/2025

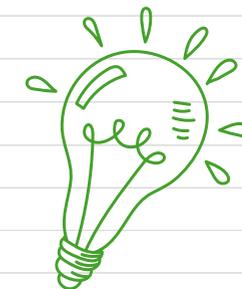
LA PORTE OUVERTE

Place de la Collégiale, 9

4600 VISÉ

+ NOMADE

## CRÉATION MINUTE : DES ATELIERS SIMPLES ET RAPIDES POUR TOUS



### CONTENU

- Découvrir et tester un large panel d'activités manuelles, créatives et rapides, avec peu de matériel (crayons, marqueurs, craies, pastel...) et incluant l'enfant qui ne reste que peu de temps à l'accueil
- Organiser ses ateliers : comment ordonner son matériel créatif afin de l'avoir à disposition rapidement? Quel matériel à disposition?
- Réfléchir à l'intégration des créations individuelles au sein d'un projet collectif (une histoire, une fresque, un décor...)
- Comment accompagner l'enfant lors de ses créations autonomes

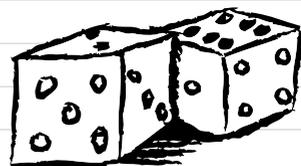
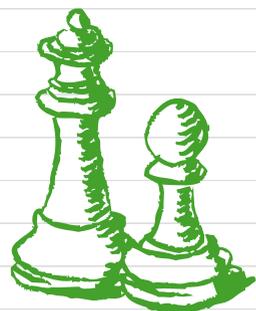
### OBJECTIFS

- Développer la créativité et l'autonomie chez l'enfant
- Être capable de mettre en place un atelier créatif court au sein de son accueil
- Répondre aux besoins de certains enfants (besoin de calme, de créativité, d'autonomie...)
- Savoir aménager son espace pour des moments de qualité en intérieur
- Faire de l'accueil, même court, un moment qui fait sens (et non un simple moment de transit), donner l'envie de poursuivre son projet

## JEUX DE SOCIÉTÉ, UN OUTIL LUDIQUE AU SERVICE DU VIVRE-ENSEMBLE

### CONTENU

- Tester différents jeux de société pour différentes tranches d'âge, différents goûts et des temps d'accueil différents; s'approprier les règles de ceux-ci : jeux de société simples et rapides, pour un·e ou plusieurs joueur·euse·s (stratégie, logique, concentration, coopération, rapidité, créativité, mémoire...).
- Découvrir des outils et techniques pour adapter les règles d'un jeu en fonction des compétences des enfants, mais aussi pour les aider à comprendre ces règles.
- S'interroger sur les apports des jeux de société dans le développement global de l'enfant et du groupe.



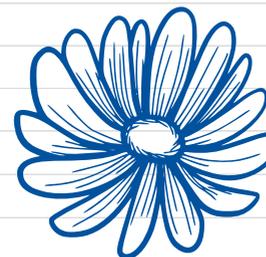
### OBJECTIFS

- Connaître un large choix de jeux de société simples et rapides adaptés aux enfants, à exploiter en fonction de son groupe (âges, besoins, goûts...) et de son terrain.
- Gérer l'organisation et l'animation d'un moment « jeux de société » pour que chaque enfant puisse participer et en retirer du plaisir.
- Permettre aux enfants de s'approprier les règles d'un jeu de manière autonome et de comprendre l'importance de les respecter.

## ACTIVITÉS DANS LA NATURE POUR LES ENFANTS

### OBJECTIFS

- Faire émerger les représentations positives de l'investissement des espaces extérieurs chez les professionnel·le·s de l'Accueil.
- Prendre conscience des bienfaits des activités extérieures sur le développement global des enfants.
- Oser aller dehors avec les enfants et exploiter les nombreuses potentialités offertes par la nature.
- Exploiter la nature présente dans le cadre de son accueil.
- Ramener la nature là où elle n'est pas accessible par le biais de jeux ou d'ateliers sur le thème de la nature.
- Être capable d'organiser des activités de découverte et de créativité dans la nature, pour et avec les enfants.
- (Ré)apprendre aux enfants à s'approprier et respecter leur environnement.



### CONTENU

- Explorer un large panel d'activités ludiques pour (faire) découvrir les différents milieux naturels : campagne, forêt, ruisseau...
- Vivre et inventer des jeux sensoriels, d'observation, d'identification (traces, arbres et plantes, minéraux, insectes...).
- Expérimenter divers ateliers créatifs à partir d'éléments pris dans la nature (peintures, bijoux, mobiles, maquettes nature, marionnettes, tissage sauvage...).
- Réfléchir au report avec des groupes d'enfants.



## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE(S) SUR LE TERRAIN

### CONTENU

L'accompagnement d'équipe(s) peut revêtir différentes formes : les contenus précis sont à élaborer en concertation avec l'organisme demandeur, en fonction de ses besoins et du contexte particulier de son terrain.

- Offrir un regard extérieur et un recul critique par rapport au quotidien de l'accueil.
- Aider à la mise en route d'un projet ou de nouvelles approches dans sa structure d'accueil.
- S'interroger sur ses pratiques professionnelles, leur sens, leur impact chez l'enfant...
- Travailler sur le projet d'accueil dans sa globalité ou un de ses aspects.

### OBJECTIFS

- Par l'observation et la réflexion collective émanant de l'expérience de chaque participant·e, trouver ensemble des pistes de solution et des outils afin d'améliorer la qualité de l'accueil au bénéfice de chacun·e, enfants comme adultes.
- Cheminer vers plus de savoir-faire, de savoir-être, de savoir animer, et donc vers un plus grand professionnalisme.
- (Re)créer une dynamique de groupe et de la coopération au sein de l'équipe.





visitez notre site [www.cjlg.be](http://www.cjlg.be)

ET rejoignez-nous sur...  
Facebook et Instagram

[cjlg.asbl](https://www.facebook.com/cjlg.asbl)  
[cjlg\\_vacances\\_formation](https://www.instagram.com/cjlg_vacances_formation)

● *Siège social :*

Rue Gilles Magnée, 59 - 4430 Ans

Tél. : 04 247 14 36

[info@cjlg.be](mailto:info@cjlg.be)

● *Siège régional :*

Avenue Paul Poncelet, 18/5

6870 Saint-Hubert

